

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Одоевская средняя общеобразовательная школа им. В.Д. Успенского»
структурное подразделение детский сад «Колосок»
301446, Тульская область, Одоевский район, Одоев, ул. К. Маркса д.150

тел. 8 (487 36) 4-11-97

E-mail: kolosok.odoev@tularegion.org

Название областного конкурса: «Лучшая авторская методическая разработка проекта «Современные дети»

Название методической разработки: Авторская дополнительная общеобразовательная программа дошкольного образования «Юные Одоевские краеведы»

Ф.И.О. автора программы: Ефимова Ирина Константиновна



ОГЛАВЛЕНИЕ

1.Пояснительная записка _____	3
1.1 Цели и задачи программы _____	4
1.2 Особенности программы _____	4
1.3 Основные концептуальные подходы _____	5
1.4Взаимодействие с социальными партнерами _____	9
1.5. Организационно – методическое обеспечение _____	10
2. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ	
2.1 Этап информационный _____	11
2.2 Этап организационный / ПРАКТИЧЕСКИЙ / _____	11
2.3 Этап результативный _____	15
Список использованной литературы _____	15

Пояснительная записка

Краеведение в максимальной степени позволяет реализовать ведущие тенденции развития отечественного образования. Гуманизации образования, реализуются через: культурологический и личностно-ориентированный подходы, предполагает, прежде всего, ориентацию на интересы ребенка, на возможности развития личности, на постоянное взаимодействие человека и конкретной культурно-образовательной среды. Само введение краеведческого компонента, признание его серьезного значения - знамение нашего времени, проявление того, что российская образовательная система переходит от общего образования гражданина вообще, независимо от его места жительства, к образованию представителя конкретного территориального социокультурного сообщества и человека со всеми его индивидуальными особенностями и способностями. Образование сегодня призвано помочь конкретному человеку адаптироваться к жизни в конкретных условиях. Именно в этом авангардная роль такого курса, как краеведение, в развитии российского и регионального образования.

Академик Д.С. Лихачёв определил и подчеркнул, что «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству.

Таким образом, значение регионального компонента в изучении дошкольниками истории края и нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Базой краеведения является духовно - патриотическое, экологическое, эстетическое, трудовое, умственное воспитание. В процессе такого разностороннего развития зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

Именно **актуальность** данной проблемы продиктовала нам необходимость разработки авторской программы «Юные Одоевские краеведы», в которой сделана попытка *систематизировать опыт работы коллектива нашего ДОО* по данному направлению и направить свои действия на достижение устойчивых положительных результатов в работе с детьми, в триаде /ребенок – педагог – родитель /

Новизна: Наиболее адекватным способом решения актуальных задач социокультурного развития региона и модернизации областного образования представляется развертывание краеведческого образования как специально организованного процесса формирования и проявления *позитивно-ценностного отношения дошкольника к своему краю через овладение систематизированными знаниями и их практическое применение*. Создание и сохранение такого пространства, в котором взрослые и дети, вступая в

совместное взаимодействие, выполняют гуманитарную миссию: *передают культурные ценности прошлого и настоящего, познают их и сохраняют их в настоящем и в будущем.*

Обращаясь к словам В.А. Сухомлинского: «В сознании каждого человека на всю жизнь запечатлеваются воспоминания детства, навсегда сохраняются воспринятые в детские годы яркие картины, образы. Нам хотелось, чтобы впечатления детства у детей стали истоками любви к родному городу и к людям, живущим в нем, истоками патриотических чувств».

Делая вывод можно сказать что, особенно важно напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес к истории России.

Цели и задачи программы

Цель: формирование целостной развитой личности, развитие их познавательного интереса, создание условий для духовно-ценностной и практической ориентации ребенка в окружающем микромире.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать - чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- Формировать представление о России как о родной стране;
- Формировать - умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Развивающие:

- Развивать - познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление). Мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение) посредством специальных игр и упражнений;
- Развивать представления о национальной культуре, об образе жизни людей, населяющих Тульский край.

Воспитательные:

- Стремление к познанию культурных традиций через творческую, познавательно – исследовательскую деятельность;
- Воспитывать в детях чувство достоинства, гордости за свою семью, Российский народ, поселок Одоев, осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Особенности программы:

При разработке программы по краеведению «Юные Одоевские краеведы», мы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

1. Доступность:

- учет возрастных особенностей детей;
- адаптированность материала к возрасту.

2. Систематичность и последовательность:

- постепенная подача материала от простого к сложному;
- частое повторение усвоенных правил и норм.

3. Наглядность:

- учет особенностей мышления.

4. Динамичность:

- интеграция программы в разных видах деятельности.

5. Дифференциация:

- учет возрастных особенностей;

Создание благоприятной среды для усвоения норм и правил здорового образа жизни каждым ребенком.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень.

Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» / В.В. Давыдов /.

Таким образом, развитие в рамках Программы по краеведению выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей, формирование нравственно – патриотических чувств у дошкольника.

Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, «складывается» человек.

Основные концептуальные подходы

Концептуальные подходы: *комплексное преподавание* - формирование комплексной программы, учитывающей различные возможные подходы, их сочетание и взаимодействие, горизонтальные и вертикальные связи в реальном *игровом процессе (интеграция)*.

Комплексное взаимодействие всех субъектов деятельности, направленное на формирование нравственно – патриотических чувств дошкольника осуществляется на условиях:

- гуманизации отношений;
- равноправного сотрудничества;
- деятельностного подхода со стороны всех участников образовательного процесса.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Задача педагога - отобрать из массы впечатлений, получаемых дошкольником, наиболее доступные ему.

Представления о родном крае:

- ✓ Семья
- ✓ Детский сад
- ✓ Родной город
- ✓ Родная страна
- ✓ Наша планета

Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. *Поэтому, целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее значимое, для нашей местности.*

Тульский край, неповторим. Это своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен Тульский родной край. Л.Н. Толстой «Ясная Поляна». Тульский самовар. Тульский пряник. Тульский кремль. Куликовская битва, Тульский Левша, Тульская гармоника. Тула – «Город – герой».....

Родной город... Надо показать ребенку, что «Мы Одоевцы». Старинный русский городок, некогда часть южной оборонительной черты, Одоев изначально был городом-крепостью, да и заложен он на месте старого городища, также бывшего когда-то крепостью. Первое упоминание об Одоеве связано с Куликовской битвой и относится к 1380 году.

Мы гордимся нашей древней землей, ее природой - полями, лесами, реками. Родной, тихий городок славен своей историей, традициями, культурой - Филимоновская игрушка и мастера Филимоновского чуда; Древний Анастасов монастырь во имя Рождества Богородицы, старинные здания с резными колоннами и современные памятники архитектуры.....

Какие сведения и понятия о родном городе способны усвоить дети?

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. ФГОС. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Четырехлетний ребенок должен знать название своего края, города, своей улицы и той, на которой находится детский сад, и некоторых вблизи расположенных географических объектов, дети должны знать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях, истории, профессии взрослых: педагог, водитель, врач, почтальон; структуру трудового процесса, ее компоненты, общественную значимость результатов труда.

Внимание детей постарше нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т.д.,

рассказать об их назначении, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей.

Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется - *это край, район и город в целом*, его достопримечательности, исторические места и памятники. Детям объясняют, в честь кого они воздвигнуты. Старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. Ему объясняют, что у каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет. Для этого необходимы экскурсии по городу, на природу, наблюдения за трудом взрослых, где каждый ребенок начинает осознавать, что труд объединяет людей, требует от них слаженности, взаимопомощи, знания своего дела. И здесь большое значение приобретает знакомство детей с народными промыслами края, народными умельцами.

Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами Тульской области, со столицей – город Москва, с гимном, флагом и гербом государства.

Однако следует подчеркнуть, что предложенная система исторического воспитания может видоизменяться в зависимости от конкретных условий.

Неверно полагать, что воспитывая любовь к семье, мы уже тем самым прививаем любовь к Родине. Поэтому важно, чтобы дети как можно раньше увидели *"гражданское лицо" своей семьи*. Знают ли они, за что их дедушка и бабушка получили медали? Какие семейные традиции присутствуют? Чем гордится их семья, что ценится больше всего? Поэтому совместно с родителями проводится конкурс семейных газет «Моя семья», «Мое «Генеалогическое древо»; семейный досуг «Мои любимые бабушка и дедушка», «Под крышей дома моего».....

Организованная таким образом работа будет способствовать правильному развитию микроклимата в семье, а также воспитанию любви к своей стране.

Например, воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город - частица страны, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины и т.д.);
- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов;
- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;
- люди берегут и охраняют природу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Безусловно, гуманное отношение к людям создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей, потом педагогов, т.е. взрослых, которые находятся рядом с ним.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности, а также непосредственно в организованной образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми и родителями, самостоятельной деятельности детей.

Педагогическая диагностика

В течение учебного года осуществляется педагогическая диагностика на основе наблюдения за поведением детей.

К концу дошкольного периода ребенок должен знать:

- нашу страну населяют люди разных национальностей;
- у каждого народа свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура; каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и т.д.

Планирование данной работы наиболее целесообразно по следующим темам: "Моя семья", "Моя улица", "Мой детский сад", « Мой край», « Моя малая Родина», « Моя Россия», « Планета Земля».

Тематическое планирование способствует системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, то место где они живут, родились, где живут их родные и близкие им люди. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения. *Отдельные темы желательно приурочивать к конкретным событиям и праздникам.* Следует подчеркнуть, что психологические особенности дошкольного возраста: кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Кроме того, необходима *интеграция областей объединявших в одну тему.* Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы организованной деятельности. Например, в игре "Магазин сувениров" ребенку предлагается определить: где, из какого материала изготовлена конкретная поделка, как она называется. Большой интерес вызывают у детей игры в "Поездки и путешествия" (по реке в прошлое города и т.д.).

Таким образом, каждая тема должна подкрепляться различными игровыми действиями, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Записи в Блоге на личной странице: <http://www.maam.ru/users/993097>

Поскольку главная цель сообщения этих знаний, формирование определенного отношения к общественной жизни, воспитание патриотических чувств, нами использованы *специальные приемы, средства и методы, позволяющие реализовать поставленную задачу, повышающие познавательную активность и эмоциональную нагрузку.*

А зачем, детям-дошкольникам нужны знания об истории страны? Ведь систематизированный курс истории - это задача школы. Да, конечно. Но чтобы этот курс был усвоен детьми хорошо, необходимо еще до школы сформировать у них первоначальные достоверные представления об истории нашей Родины, интерес к ее изучению в будущем.

Важно, чтобы дети, воспринимая материал, активно думали. Этому помогают такие методические приемы, как сравнение, вопросы, просмотр и обсуждение. Чтение и обсуждение, проектная деятельность, создание ситуаций, индивидуальные задания, обращение к опыту детей, предложение задавать вопросы друг другу и воспитателю, викторины, продуктивная деятельность, игровые приемы и др. Прием сравнения очень необходим в организованной деятельности, на которых детей знакомят с трудом людей. Сравнивают, что делают рабочие на заводе и как трудятся труженики сельской местности, чем отличается труд хлебороба от труда животновода, что общего в их труде; с природой (сравнивают природу города Тулы и Одоевского района) и т. д.

Содержание экологической культуры детей дошкольного возраста можно представить в виде следующих целенаправленных блоков:

- времена года и сезонные явления;
- животный мир;
- растительный мир;
- неживая природа;
- глобальные экологические проблемы.

На основе экологического образования дошкольников мы подобрали материал, способствующий развитию креативных способностей детей.

В блоке «Природа нашего края» программа предусматривает расширение и углубление знаний, полученных в организованной образовательной деятельности. «Формирование целостной картины мира» - знакомство с животным и растительным миром Тульской области, с отраслями сельского хозяйства. Дошкольники получают элементарные представления о важнейших взаимосвязях между природой и хозяйством, у них развивается чувства сопричастности к жизни природы и общества. Большое внимание уделяется воспитанию гуманного отношения к живому, чувство милосердия норм поведения в природной среде, следование которым составляет основу экологической культуры личности.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Взаимодействие с социальными партнерами

- Школа, библиотека, центр народного творчества, школа искусств, музыкальная школа, Дом творчества, храм /церковь /, музей «Филимоновская игрушка», краеведческий музей.

Методы обучения.

- Объяснительно – наглядный.
- Репродуктивный.
- Частично-поисковый.
- Проблемный.

Формы проведения основной деятельности

В доступной игровой форме, *использовать*: беседы, наблюдения, моделирование. Проектирование, дидактические игры, кроссворды, ребусы, загадки. Художественно - творческую деятельность, художественную литературу, продуктивную деятельность, детский досуг, праздник, а также обширную наглядную информацию, разработанную на практике в совместной образовательной деятельности / экскурсии, целевые прогулки, походы/, использовать словарь специальных терминов; информационно-компьютерное сопровождение в форме презентаций, которые помогают детям познакомиться с историей Тульского края и города Одоева.

Организационно – методическое обеспечение

- Наличие специальной литературы, освещающей краеведческую деятельность.
- Использование результатов исследований в практической деятельности ДОО.
- Совершенствование форм и методов организации воспитательно – образовательного процесса.
- Учебные материалы:
 - учебные пособия;
 - дидактический материал;
 - аудио – видео средства;
 - фотоаппарат, мультимедийное оборудование

Материально – техническое обеспечение

- Познавательная зона в группе детского сада.
- Наглядность (картотека слайдов, видео - проекты / презентации/).
- Атрибуты и оснащение для организации целевых прогулок, экскурсий, походов.

Таким образом, заложив фундамент с детства, мы можем надеяться, что воспитаем настоящего патриота, любящего свою Родину. Очень важно, считаем, сохранить познавательный интерес у дошкольников к познанию своего края, чтобы они могли применить краеведческие знания на практике и продолжили работу по изучению своего края в школе.

2. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Общая структура

Общая структура краеведческой программы представлена в виде связки:

НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

ТЕМЫ, РАСКРЫВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ:

- ТЕРМИНЫ, ПОНЯТИЯ, ОПРЕДЕЛЕНИЯ;
- ТЕНДЕНЦИИ; ПРОЦЕССЫ; ЯВЛЕНИЯ;
- ФАКТЫ; ОБЪЕКТЫ; ПЕРСОНАЛИИ

Все обозначенные компоненты рассматриваются на каждой ступени обучения в представленной полноте объема, но с различной глубиной и детализацией, в зависимости от возраста дошкольников. Содержание каждого компонента рассматривается в динамике (в историческом аспекте – развитие, а не только состояние на момент изучения).

Основные направления, которые имеют значение при ознакомлении дошкольников с родным краем:

- ознакомление дошкольников с окружающей природой;
- ознакомления с особенностями Тульского края;
- ознакомление с историей, культурой и искусством Тульского края, Одоевского района;
- ознакомление с родной страной.

Работа по этим направлениям разбита на три этапа:

- информационный;
- организационный / практический /
- результативный

1. Этап Информационный

Основная задача информационного этапа

- мир природы,
- деятельность людей,
- культурный облик.

В основу систематизации знаний детей о родном крае положена взаимосвязь между тремя этими разделами, осуществляемая через взаимодействие человека с миром природы. Именно трудовая деятельность человека является тем связующим звеном, которое обеспечивает «преобразование» мира природы в «культурный облик» Тульского края.

2. Этап Организационный / ПРАКТИЧЕСКИЙ /



Программа состоит из шести БЛОКОВ: «Моя семья», «Природа нашего края», «Мой любимый город», «Культура края», «Я живу в России», «Здоровье и безопасность».

1. Организованная образовательная деятельность по дополнительному образованию проводится во вторую половину дня, после дневного сна 1 раз в неделю по 25 минут – нагрузка соответствует требованиям, адекватно возрасту - всего 36 занятий, с сентября месяца по май.

Система комплекса рассчитана на творческий подход, позволяет реализовать программные цели и задачи в нестандартной форме, по календарно – тематическому плану, по разделам: «Моя семья», «Природа нашего края», «Мой любимый город», «Культура края», «Я живу в России», «Здоровье и безопасность». Каждая тема раздела сопровождается показом авторских презентаций, фотоальбомов, картин, иллюстраций, пособий из серии дидактических игр: «Мир человека», «Я и мое тело», «Детские заболевания». «Наша Родина - Россия», «Моя Родина – Россия». «Народный костюм», «Путешествуем по Одоеву», «Филимоновское чудо», «Слет народных мастеров», «Тульский самовар» и т.п. это позволяет детям получить более яркое представление о сложном историческом материале.

2. Индивидуальная работа. Словарная работа занимает одно из ключевых мест, т.к. дети, знакомясь с новым материалом, постоянно сталкиваются с незнакомыми историческими понятиями и терминами. Словарная работа ведется в следующем порядке: вопрос детям о том, что они знают или думают по каждому конкретному понятию, затем точное объяснение и по возможности наглядный показ.

Лэпбук «Тульский край — земля родная»

Лэпбук - это обучающая папка, посвященная какой-то одной теме. Поэтому я решила изготовить для детей лэпбук по краеведению "Тульский край - земля родная!"



3. **Закрепление материала** проводится в начале и в конце каждой темы. Очень важную роль играет наглядный материал. Используется часто и много: современные и старинные фотографии, иллюстрации, авторские макеты, дидактические игры, презентации. Знакомство с бытом и особенностями старины закрепляется театральной деятельностью – обыгрывая русские народные сказки, исторические сценки.



4. **Поход по родным местам** «Знай и люби свой город». При их проведении соблюдаются основные правила. Для каждой экскурсии разработан маршрут, указаны остановки и объекты показа. Темы экскурсий: «Дом, в котором я живу. Мой двор. Мой детский сад», «Главная площадь города Одоева», «Экскурсия в музыкальную школу», в Дом творчества, экскурсия в Храм, на Маслозавод, Филимоновский музей, Краеведческий музей, пожарную организацию /МЧС/, Целевая прогулка к памятникам «Братская могила», музейную комнату при школе «Чтим и помним героев Одоева» и т.д.



В целом же комплекс охватывает содержание всех образовательных областей в соответствии с ФГОС.



5. Фольклор – это кладезь здоровья. *Народные игры – праздники* - посредством вхождения в годичный праздничный круг.

Здоровая личность – это цельная личность, способная воспринимать мир в единстве и целостности, и сформировать её без развития духовной сферы, одним из пластов которой является народная культура, заключённая в понятии фольклора, просто невозможно. Фольклор – это кладезь здоровья, естественная система арттерапии, ведь он включает в себя излечение звуком, музыкой, движением, драмой, рисунком, цветом. Особое внимание мы уделяем православным праздникам Рождества Христова, Масленицы, Пасхи, Троицы. Разучивание колядок, подготовка подарков родным к Рождеству и т.д.



6. Работа с родителями. Предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель – ребенок – педагог



В результате проделанной работы дети открывают для себя удивительный мир истории родного города, учатся быть равнодушными к его проблемам,

учатся оберегать его историческое наследие, сохранять экологию и все, что делает нашу жизнь осмысленной, богатой и одухотворенной.

3 ЭТАП РЕЗУЛЬТАТИВНЫЙ

Планируемые результаты освоения Программы

К 7-ми годам при успешном освоении Программы «Юные Одоевские краеведы» достигается следующий уровень развития качеств ребёнка. Ребёнок должен:

- Иметь представление о себе, знать домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Поддерживать интерес к истории возникновения семьи, стремление активно участвовать в подготовке семейных праздников, помнить о старшем поколении, чтить традиции отцов и дедов.
- Иметь сформированное представление о себе, как о члене детского коллектива, а также иметь понимание о значении детского сада и школы в жизни ребёнка. Проявлять интерес к творчеству взрослого, результатам его труда, а также представление о собственных возможностях (он, ребёнок тоже может творить).
- Иметь расширенное представление о родном крае, его достопримечательностях, его богатстве, неповторимости. Следить с интересом за событиями, происходящими на малой Родине Тульского края и в стране, проявлять чувства гордости за её достижения.
- Иметь углубленные знания о Российской Армии, проявлять уважение к ветеранам ВОВ, к памяти павших бойцов, проявляя желание возлагать цветы к обелискам и памятникам.

Иметь расширенное представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их быт, культуру, обычаи и традиции.

Список использованной литературы

1. Большакова Л. И . «Воспитание у детей любви к родному краю» // «Детство». 2015
2. Ветлугина Н.А. «Воспитание и обучение детей шестого года жизни» // Под ред . Парамоновой А.А. и др. – М.: Просвещение 2010
- 3.«Краеведение: Пособие для учителя» // Под ред. Даринской А.В. и др. – М.: Просвещение, 2017
4. Курс «Музей и культура: Программа. Экспериментальное пособие» // Под ред. Васильевой Е.Г. –М.: МИРОС, 2011
5. Муниципальное образование Одоевский район « Одоев, столица княжества – уездный город – районный центр», 2010.
6. Изучаем Родной край – Природоведение Тульского края.